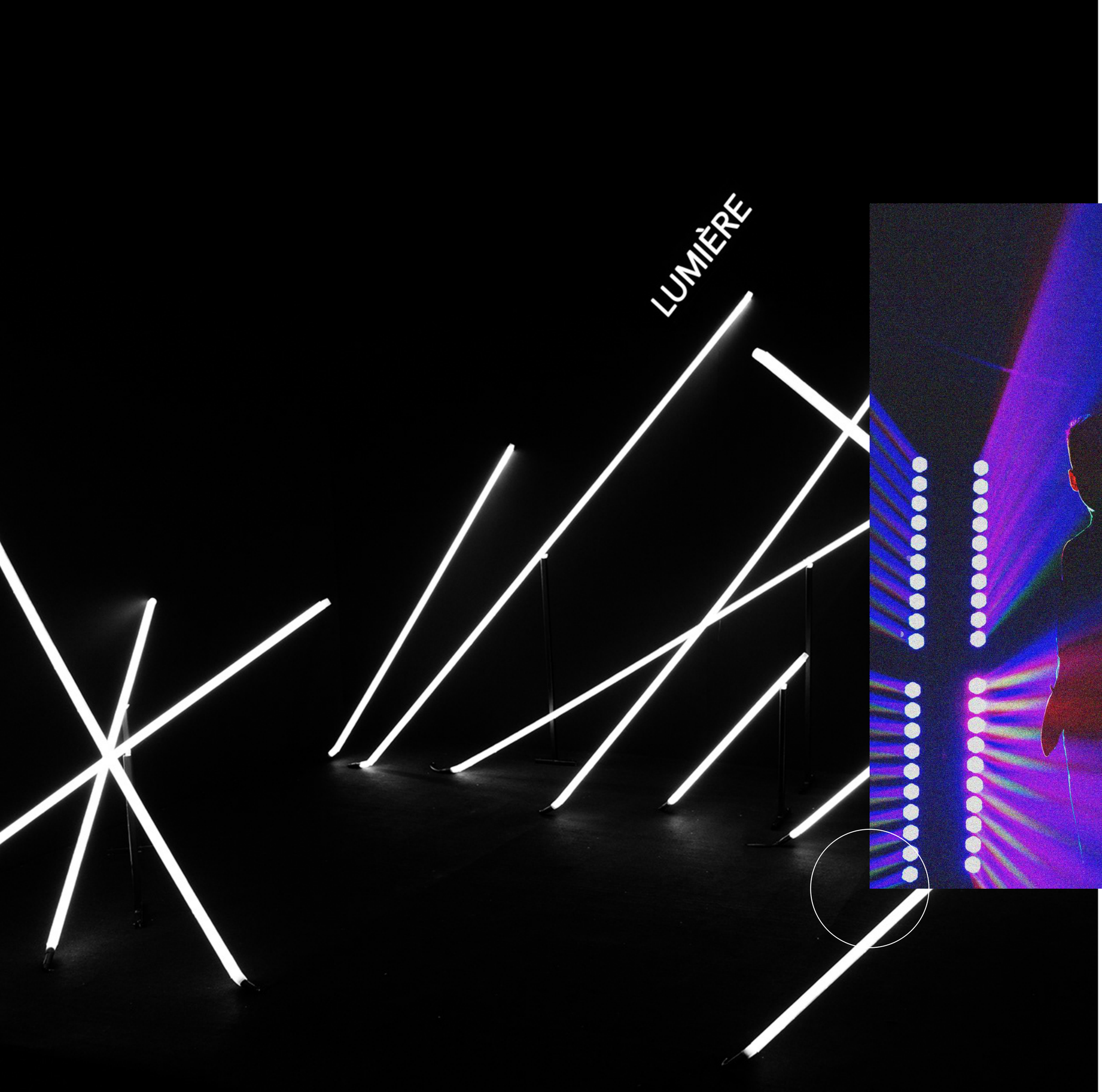
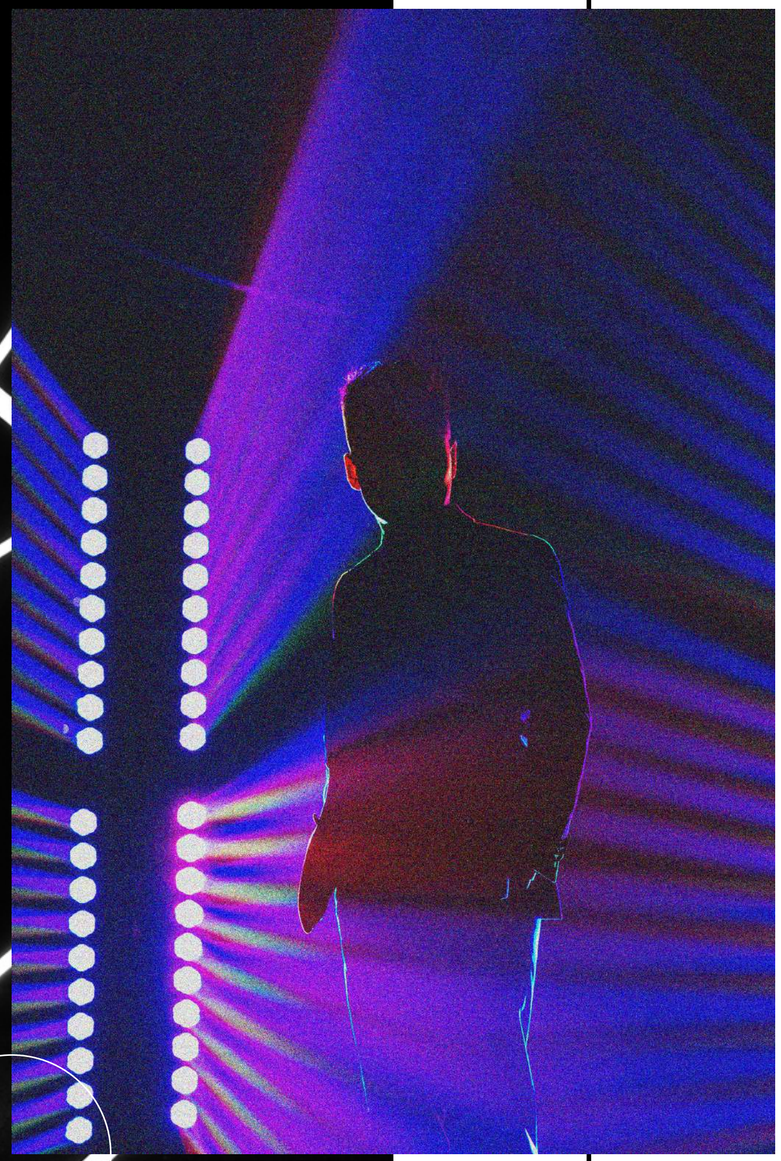
Montpellier lumière


LUMIÈRE



01 Composition de l'équipe P.4

02 Présentation du groupement P.6

03 Note d'intention et de motivation P.22

04 Garanties financières et fiche synthétique P.34

Sommaire

01 Composition de l’équipe

Promoteur / Constructeur
Les Pins Promoteur d'Immobilier

« L'habitant ne doit pas s'adapter à notre construction. »

Constructeur de logements neufs écoresponsables sur Montpellier et ses alentours, nous nous attachons à créer une relation de confiance avec nos clients.

Architecte
Exo 7

Denis FERNANDEZ, Architecte et Urbaniste DPLG accompagne Les Pins Promoteur d'Immobilier dans toutes ses constructions.

13 ans d'expérience dans l'immobilier Montpelliérain.

Artiste lumière international
Yann Kersalé

« L'architecture est complice de la nuit. »

Le Studio Ker Yan est entièrement dédié à la création de lumières sous forme d'installations, d'interventions pérennes en milieu architectural, paysagiste, urbain.

AMO Environnemental
Socotec Immobilier Durable
Socotec assure la conformité des bâtiments, prolonge leur durée de vie et garantit la sécurité des personnes qui y évoluent. Nous contribuons également à améliorer leur performance environnementale et nous pensons qu'il est maintenant nécessaire de contribuer à un immobilier plus responsable et plus durable.

02 Présentation du groupement

Engagé envers les habitants, engagés pour l'environnement

Promoteur d'Immobilier en Occitanie, nous concevons depuis 2017 des **logements de qualité et respectueux de l'environnement**.

Principalement des résidences entre 10 et 20 appartements neufs, c'est par la qualité des prestations et la **relation de confiance avec les habitants** que nous nous démarquons.
À taille humaine, notre équipe est proche de chaque client. Chacun possède un suivi de chantier numérique en temps réel, nos coordonnées et des informations/photographies régulières sur nos réseaux sociaux.

Soucieux d'optimiser la consommation globale des ressources de nos bâtiments, **LPPI s'engage à suivre une démarche environnementale tournée vers l'avenir et la préservation des ressources énergétiques**. (panneaux solaires, béton bas carbone, prise pour véhicule électrique, certification, etc...).

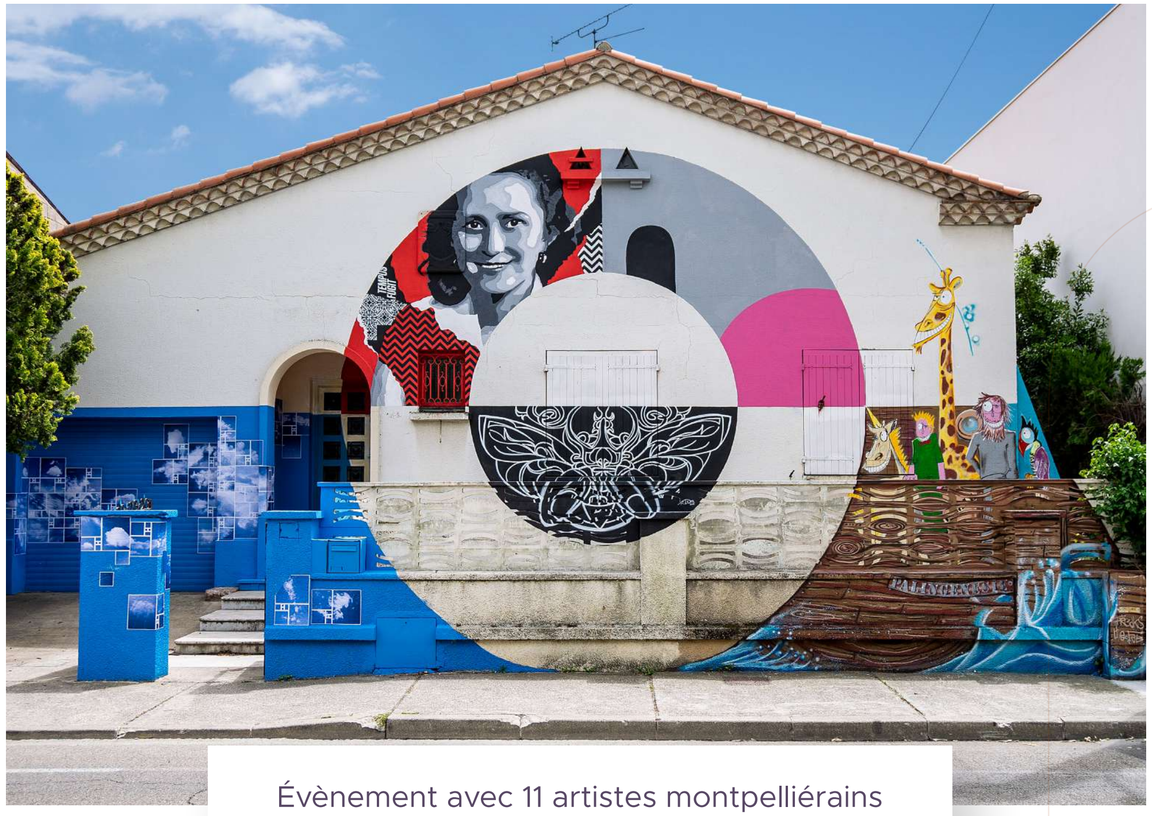
Notre souhait est de faire appel le plus possible à des fournisseurs d'Occitanie, les circuits courts font travailler les entreprises du territoire, participent au développement local et durable en réduisant l'empreinte carbone des matériaux.

© Présentation de nos chantiers à des étudiants montpelliérains

Promoteur
écoresponsable

Lyla

Arinella



Évènement avec 11 artistes montpelliérains

Premier promoteur privé à livrer en certification E3C2 en Occitanie

Notre engagement est toujours le même mais nos actions se multiplient.

L'environnement et la culture sont des valeurs très importantes qui se reflètent sur chacune de nos constructions. Nous mettons chaque année tout en œuvre afin de nous développer, que ce soit par des certifications écologiques comme celle-ci ou par des projets artistiques ambitieux.

6 programmes
en cours de réalisation

20 ans
d'expérience dans
l'**immobilier neuf**

Une équipe qui se bat, une équipe qui bâtit

Composée de **professionnels expérimentés du bâtiment**, l'équipe se rassemble autour d'une envie commune : l'ambition d'atteindre de nouveaux objectifs. Faisons ensemble un petit tour de l'équipe.

Marc HISBERGUE, Président de l'entreprise
Après plus de 20 ans d'expérience dans le montage, la vente et la réalisation de logements, de bureaux et de commerces sur la Métropole de Montpellier, Marc décide de fonder la société Les Pins Promoteur d'Immobilier en février 2017. Gérant de l'entreprise, il mène à bien la prospection foncière et la gestion financière de LPPI.

Marina BERTHONNEAU, Responsable Programmes
Après 12 ans chez le promoteur immobilier Cirrus Construction Pégase Immobilier, Marina a décidé fin février 2019 de rejoindre l'équipe. Elle est maintenant en charge de toute la partie administrative, relation partenaires et suivi des programmes.

Frédéric GAUTHIER, Responsable Technique
Après une dizaine d'années dans l'achat et vente d'immeubles en bloc pour ICF, Fréderic est aujourd'hui en charge de la supervision des différents corps d'état qui entrent en jeu dans la construction de nos programmes. Il travaille en étroite relation avec notre maîtrise d'œuvre.

Romain MARION, Responsable de Communication
Diplomé récemment et major national de sa promotion, Romain répond à toutes nos exigences en terme de création et de communication.

Une équipe **soudée** depuis 5 ans

Denis FERNANDEZ

né le 4 décembre 1970 à Alès
Nationalité Française

ARCHITECTE Diplômé Par Le Gouvernement
Urbaniste

Diplômé de l'école d'Architecture du Languedoc-Roussillon
Numéro d'inscription à l'ordre: National: A 43250 Régional: 1917
Début d'activité: 1998

Gérant de la société **EXO 7** depuis novembre 2009

Mme Alexandra Bouriez
Expert comptable mémorialiste
Salariée de la société EXO 7

Mme Chloé Chargy
BTS Design d'Espace
Salariée de la société EXO 7

Mme Mélanie Bronso
BTS Design d'Espace
Salariée de la société EXO 7

M. Aurélien Salavert
DU Infographie & Construction
Salarié de la société EXO 7

Matériel/ 1 serveur, 4 stations graphiques, 2 postes informatiques bureautiques, 1 copieur A3-A4
Logiciels/ Logiciels de CAO: 3 licences REVIT ARCHITECTURE 2019, SKETCHUP PRO 7
Logiciel d'image de synthèse: ARTLANTIS STUDIO 3
Logiciel de traitement d'image: PHOTOSHOP CS4
Logiciel de bureautique: Suite MICROSOFT OFFICE Pro 2007, INDESIGN CS5

EXO7 ARCHITECTURE

Quelques références sur Montpellier et ses alentours

Bouygues Immobilier

97 logements | 6179m² | Montpellier

LES NOUVEAUX CONSTRUCTEURS
CONCEVONS VOTRE ESPACE DE VIE

41 logements | 2285m² | Castelnau-Le-Lez

COGEDIM
VOUS VERREZ LA DIFFERENCE

50 logements | 2747m² | Montpellier

LE 9

Résidence en cœur de ville en copromotion avec M&A

Érigé sur deux étages, le programme est inspiré des bâtisses aux alentours, donnant l'**illusion d'une grande maison**. Tous les appartements, aux prestations de qualité, bénéficieront de stationnements et d'une belle terrasse donnant sur un paysage arboré. De plus, les logements en rez-de-chaussée auront le privilège de profiter d'un beau jardin privatif !

Pour parfaire le design de la résidence Le 9, du bois ornera le fond des balcons. Il sublimera les façades extérieures et apportera charme et élégance. La résidence Le 9 compte **20 logements** tous conçus avec soin, du 2 au 4 pièces.

Des prises électriques sont prévues dans tous les garages afin de pouvoir recharger son véhicule électrique.

POINTS FORTS :

- Grands jardins et terrasses dans chaque logement
- Centre-ville de Montpellier
- Prestations de qualité

Livraison en 2023

20 logements

1005m²

Montpellier

1/3
le 9

Lyla

Premier promoteur privé à livrer en certification E3C2

Un projet tourné vers l'avenir.
Lyla, première résidence en Occitanie **certifiée E3C2 réduisant son impact énergétique et carbone**.

Se déplacer à l'énergie verte n'aura jamais été aussi facile. Chaque place de parking possédera une prise pour recharger son véhicule électrique.
Un local et une pompe à vélo seront mis en place en rez-de-chaussée. Aller travailler à vélo, c'est possible !

Les parties communes sont auto-financées à l'aide d'une centrale photovoltaïque sur son toit. Lyla créera de l'énergie verte et atténuera ainsi les charges de copropriété qui incombent à toute résidence. Labellisés NF Habitat et E+C-, nos bâtiments prévoient aussi une approche climatique particulière en intégrant la prise en compte de l'empreinte carbone totale du bâtiment.

POINTS FORTS :

- Béton bas carbone
- Centrale photovoltaïque
- Œuvre de **Sunra** en façade
- Chaque stationnement possède une prise pour véhicule électrique

Livré en 2022

10 logements

420m²

Castelnau-Le-Lez

Arinella

RÉSIDENCE INTIMISTE ET CONNECTÉE

Cette petite **copropriété de 15 logements connectés** du T2 au T4 sur 3 étages saura séduire les plus exigeants.

Arinella loge ses résidents dans des logements lumineux et confortables, tous desservis par ascenseur et avec des prestations de grande qualité : peinture lisse sur murs et plafonds, baies vitrées coulissantes, cuisines aménagées (choix de couleur) avec hotte et plaques à induction, dressings et placards aménagés, salle de bain avec meuble vasque contemporain, WC suspendu, douche avec paroi vitrée et receveur extra-plat, volets roulants électriques sur toutes les ouvertures avec système de centralisation, robinet de puisage, point lumineux et prise électrique sur chaque terrasse.

La résidence est équipée d'une salle de sport.

POINTS FORTS :

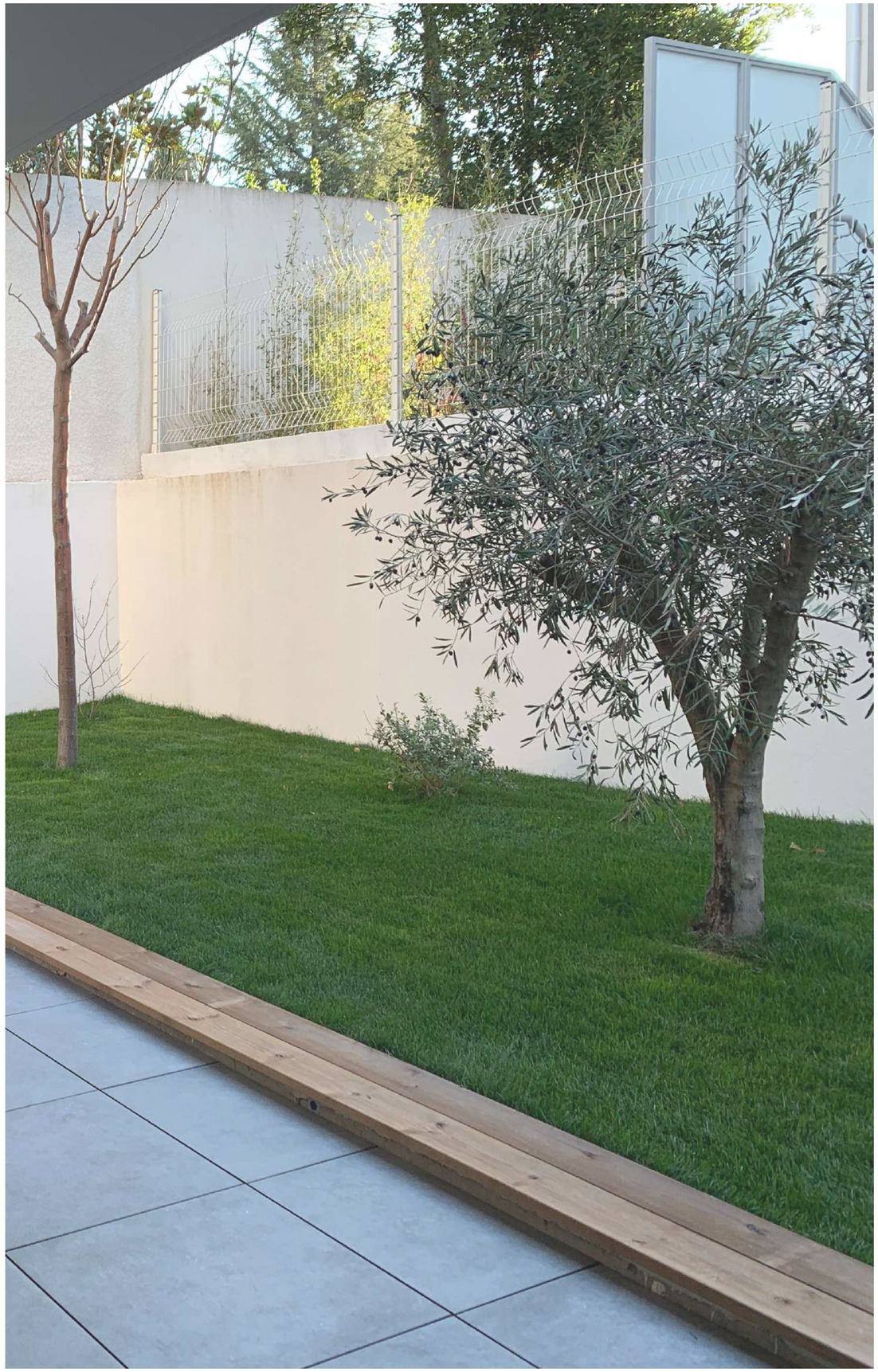
- Toiture végétalisée
- 20 essences végétales différentes
- Appartements connectés grâce à la Start-up Lono
- Chaque stationnement possède une prise pour véhicule électrique
- Salle de sport

Livré en 2020

15 logements

830m²

Castelnau-Le-Lez



Studio
KERYAN
Par Yann Kersalé

Lumière - Matière

La lumière, c'est le surgissement de l'attendu ou de l'inattendu dans la nuit. Comme une mémoire artificielle, la lumière régit les sensations. Trouver les raisons de la captation ou annuler toute saisie : cela ne tient qu'à l'intelligence du lieu et à la perception, au « ressenti » que j'en ai, et non pas à un quelconque artifice ni à une obligation. Qu'importe d'ailleurs que la pulsion soit perçue : elle est parfois si longue (par sa nature ou mon intervention) qu'elle en devient imperceptible.

On pense, parfois, qu'il n'y en a pas et pourtant… De la gestation à la surexpression, les rythmes des captations sont contrôlés, manipulés, parfaitement maîtrisés.

J'installe des lumières sur l'objet choisi, révélant des présences invisibles sous le soleil. L'objet connu se révèle autre, offrant au passant, même habitué, de nouvelles sensations immédiates. Émergent une nouvelle mémoire du moment vécu et des jeux de sensations entre le connu, le reconnu et le souvenir.

< ***La canopée réfléchie***, Centre commercial Prado - **8'18"**, Marseille, France

Le Studio ***Ker Yan*** est entièrement dédié à la création de lumières sous forme d'installation, d'interventions pérennes en milieu architectural, paysagiste, urbain ainsi que la création d'objets.

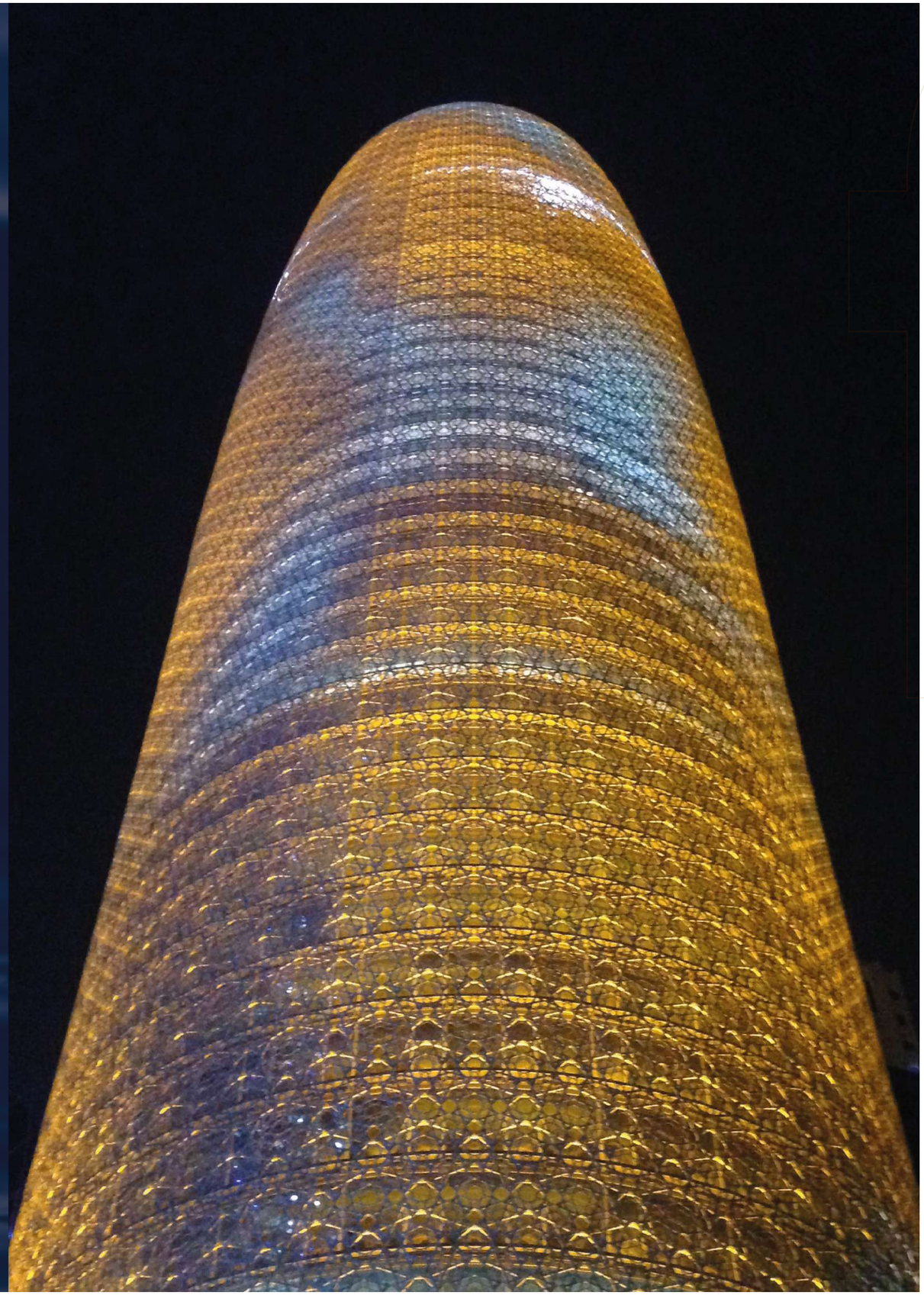
Il crée un projet de lumières un titre, un texte, des dessins. C'est un mode opératoire que j'ai initié et que je pratique depuis 40 ans. C'est pour moi et cela l'a toujours été, l'essentiel de mes interventions.

Campus Airbus, Airbus Group University Campus - Valode & Pistre, Blagnac, France >

1/ En phase concours, ou de conception, je vous fournis un synopsis correspondant à un projet lumière, constitué d'un titre, d'un texte et de dessins d'intention. (Cette intervention s'effectue sur la base d'un forfait d'honoraires qui s'adapte suivant le défraiement de l'équipe du concours).

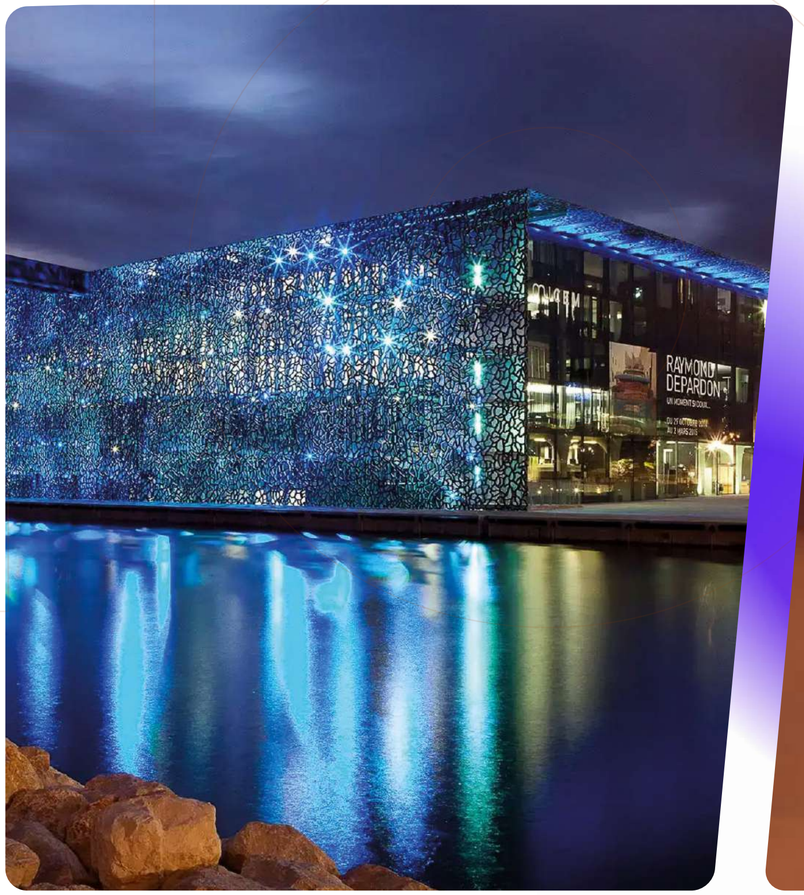
2/ Si le concours est remporté et que le projet est en phase de conception plus avancée, je vous propose de rédiger à nouveau un texte d'intention et un descriptif sur les dessins des sources de lumières que je préconise. Je m'associe à ce moment là avec un d'étude concepteur lumière. Il prend en charge jusqu'à la phase PRO la réalisation des plans de la nomenclature de matériel et son chiffrage, comme requis par les études de projet.

3/ Je serai présent en direction artistique lors de l'installation, en phase chantier, pour ajustements, si besoin et revalidation.



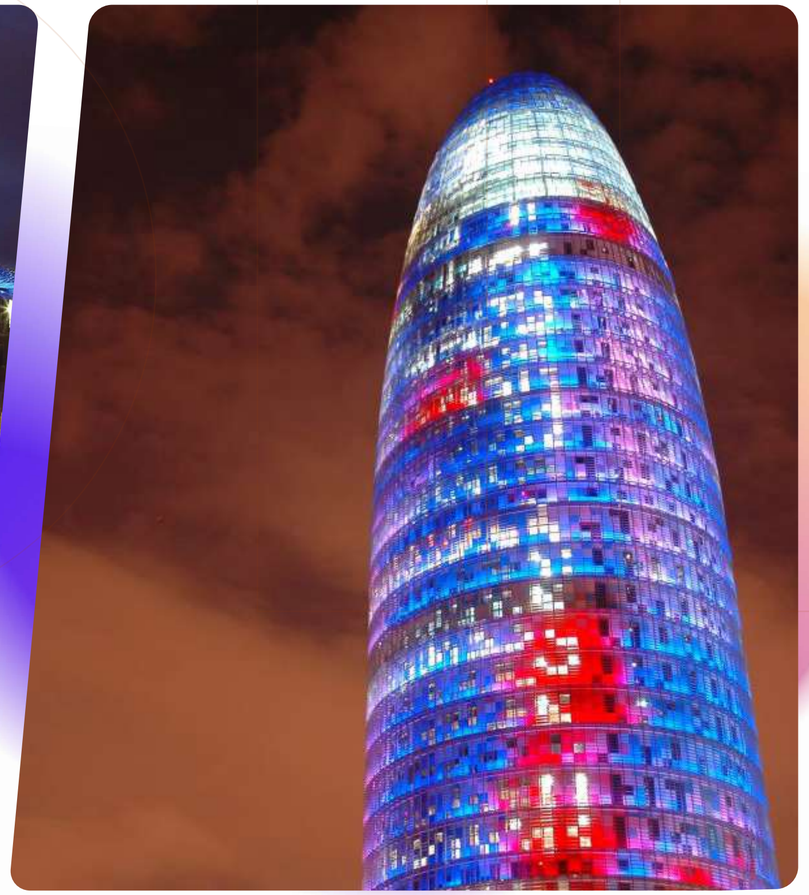
La valeur des blancs, Tour Burj Doha - Jean Nouvel, Doha, Qatar >

Références architecturales



Mucem, Marseille

Caisse de résonance culturelle de la Méditerranée animée par la mer, cet édifice de nuit devient mémoire des bleus.

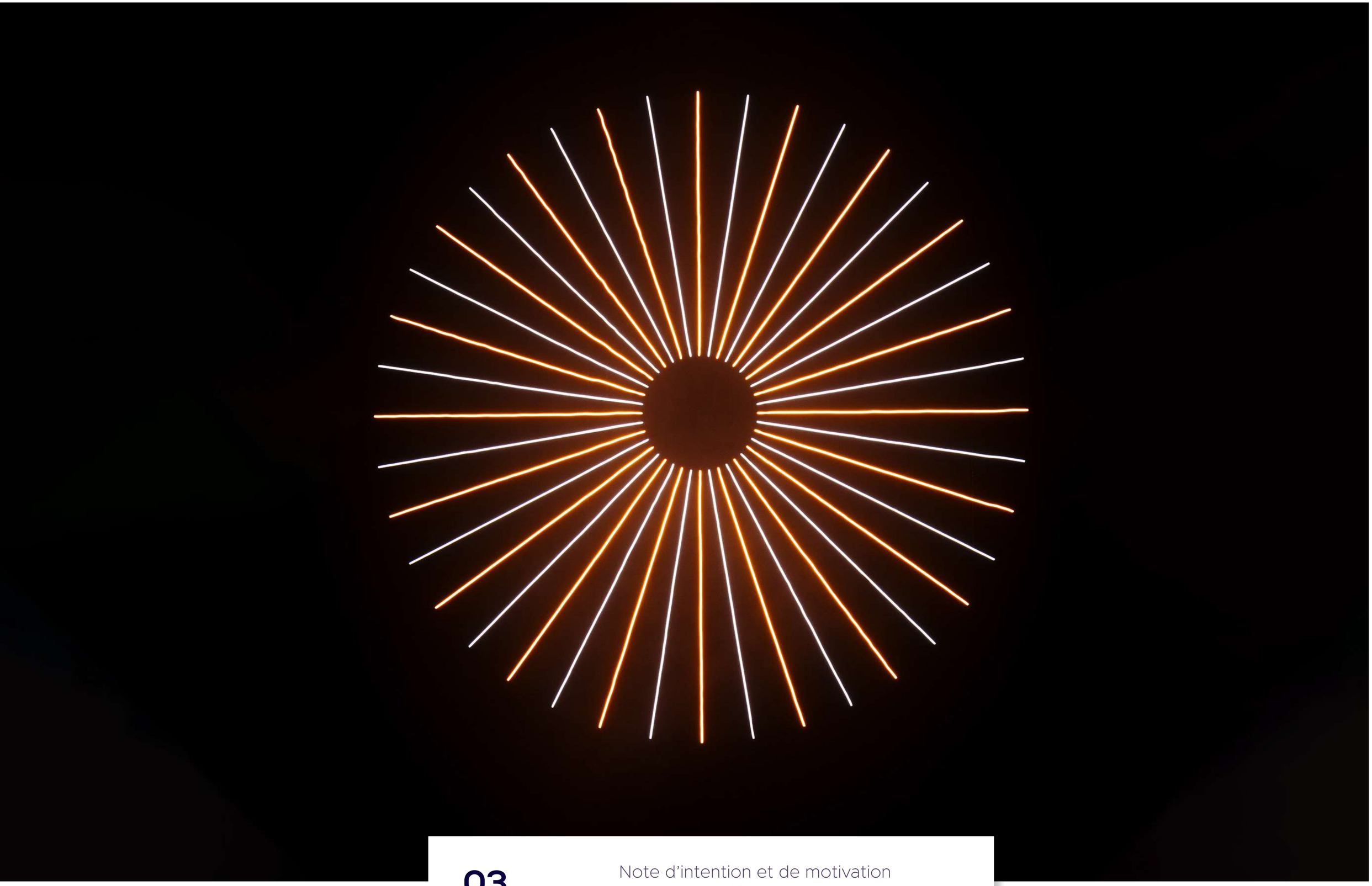


Tour Abgar, Barcelone

Installations lumineuses de la Tour avec l'architecte Jean Nouvel.

Galeries Lafayette, Paris

Matrice, la coupole intérieure varie en dominantes de coloration à chaque saison commerciale – puis celles-ci ressurgissent en extérieur sur la peau de façade.



03

Note d'intention et de motivation
(10 pages)

Édifice écologique,
Habitat culturel.

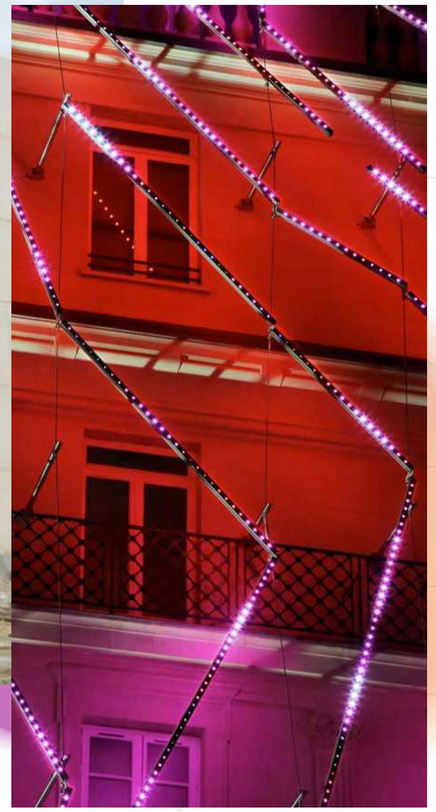
Ambitieuse de **lier la nature à l'énergie**, notre équipe s'est rassemblée pour porter un **projet écoconstruit** dans une région où **les artisans et compagnons innovent** et nous ouvrent la possibilité de construire mieux. Construire avec le savoir-faire d'Occitanie, les matériaux de nos carrières et le talent de nos artistes, c'est **la promesse d'une Folie**.

La folie de **mettre en lumière ses talents**,
celle d'éclairer les arts montpelliérains émergents,
celle de respecter l'urbanisme culturel de ce centre historique.

La folie de bâtir un **lieu de vie évolutif**,
qui prendra ses couleurs à la nuit tombée,
pour nous offrir un spectacle aux mille lumières.

Habitantes et habitants de Montpellier que nous sommes avons l'honneur de vous présenter notre vision de ce que pourrait devenir '**Folie Vernière**'.

© Pierre de Castries



© Yann Kersalé

Construction **écologique**

Artisans et matériaux d'**Occitanie**

Spectacle de **lumière en façade**

Musée des **arts numériques montpelliérains**

Lieux de **vie** et transports doux

Espaces de travail ouverts et partagés

Matériaux sobres et écologiques

IMPACT ENVIRONNEMENTAL ET CONFORT

L'**impact des matériaux de construction** sur le changement climatique est un enjeu majeur pour le secteur de la construction. L'utilisation de matériaux biosourcés et géosourcés d'Occitanie devient une évidence autant pour les **économies liées aux transports** que pour les **avantages bioclimatiques**.

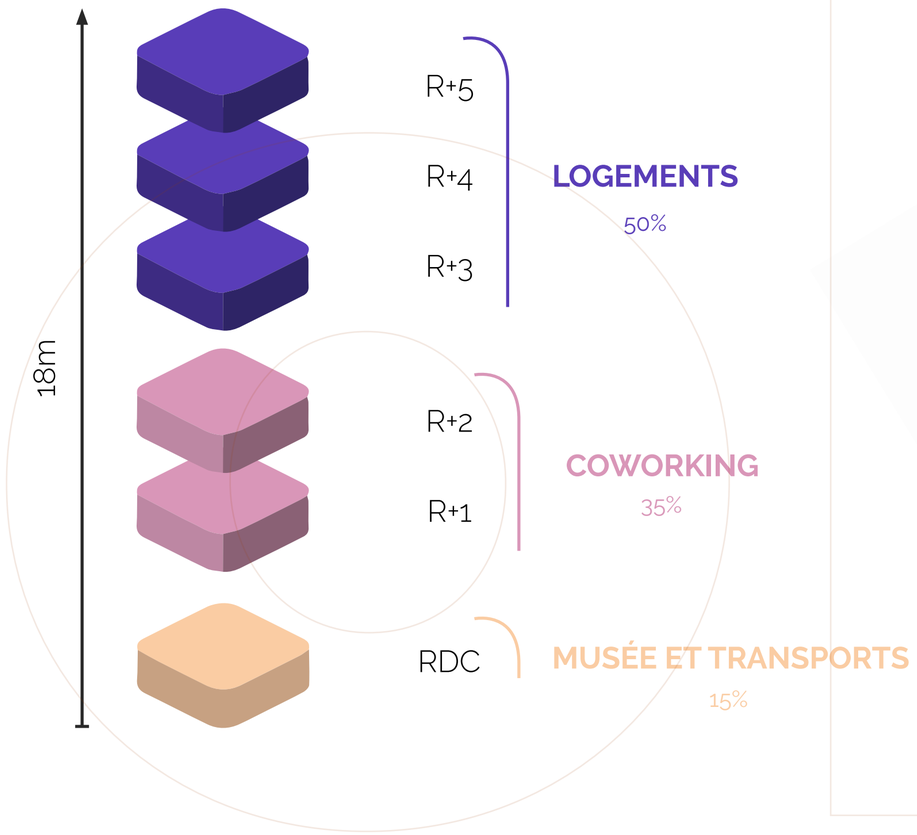
Par exemple, la pierre de taille permet une inertie thermique importante apportant **confort** et **économie d'énergie au foyer**.

CIRCUITS COURTS ET MATÉRIAUX D'OCCITANIE

La **richesse de notre territoire** nous permet d'exploiter à moindre coût des écomatériaux précieux pour des constructions responsables, notamment la terre crue, le bois, le liège ou encore la pierre. Nous sommes la **première région productrice de pierre de taille** calcaire en France avec 50 carrières en activité, c'est à nos pieds que nous trouverons les solutions les plus écologiques.

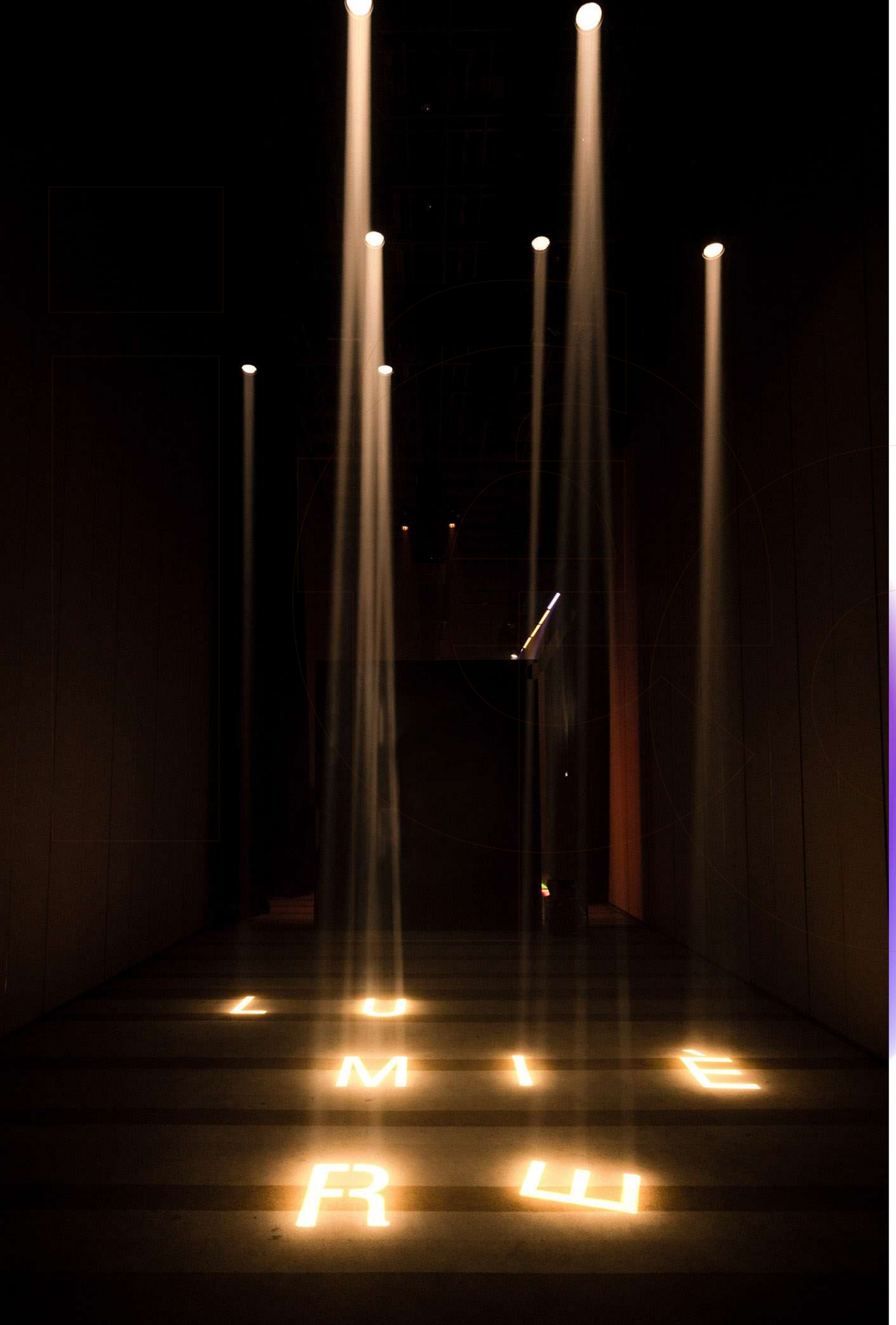
« Nous privilégierons ainsi une façade qui rayonnera par sa sobriété à travers, par exemple, une architecture en pierre de taille de Castries ou en pisé de Clermont l'Hérault. »

Ventilation des espaces



MAIN D'ŒUVRE LOCALE

Notre équipe se tournera vers le savoir-faire des **Compagnons du devoir d'Occitanie** ainsi que vers des professionnels de l'écoconstruction. Montpellier déborde de talent et ce sont ces talents que nous irons chercher pour mener à bien notre Folie.



Quand art et lumière rencontrent écologie

PANNEAUX SOLAIRES LE JOUR

Le toit de l'édifice sera entièrement recouvert de **panneaux photovoltaïques** afin de redistribuer l'énergie solaire de la journée dans les projecteurs lumineux placés par **l'artiste international 'Yann Kersalé'** qui nous fait l'honneur de travailler avec nous sur ce projet.

UN SPECTACLE NOCTURNE ÉVOLUTIF

La façade sera illuminée toute la nuit par des installations lumineuses qui évolueront au fil du temps, des saisons... En effet, nous avons validé avec Yann Kersalé la possibilité d'effectuer **des changements réguliers de couleurs et d'intensité qui renouvelleront l'atmosphère du bâti.** Grâce à cette mise en œuvre lumineuse, la façade Folie Vernière prendra vie chaque année lors de 'Cœur de ville en lumière'.

Certification BDO

Engagés pour **construire de manière plus raisonnée**, nous agissons dès maintenant en faisant des **choix en phase de conception**. Par exemple, tous les éclairages extérieurs seront équipés d'une tête fixe orientée vers le bas, la lumière se réfléchit ainsi sur le sol et non pas dans les airs, évitant une pollution lumineuse inutile.

Cet exemple illustre notre manière d'aborder l'action de construire durablement. S'ajoute à cela toute une réflexion sur l'architecture bioclimatique visant ainsi à s'inscrire dans la démarche BDO (Bâtiments Durables d'Occitanie).

Nous nous engageons à obtenir le BDO Argent et nous avons l'ambition de créer ce projet avec le BDO Or, la plus haute reconnaissance de la certification BDO.

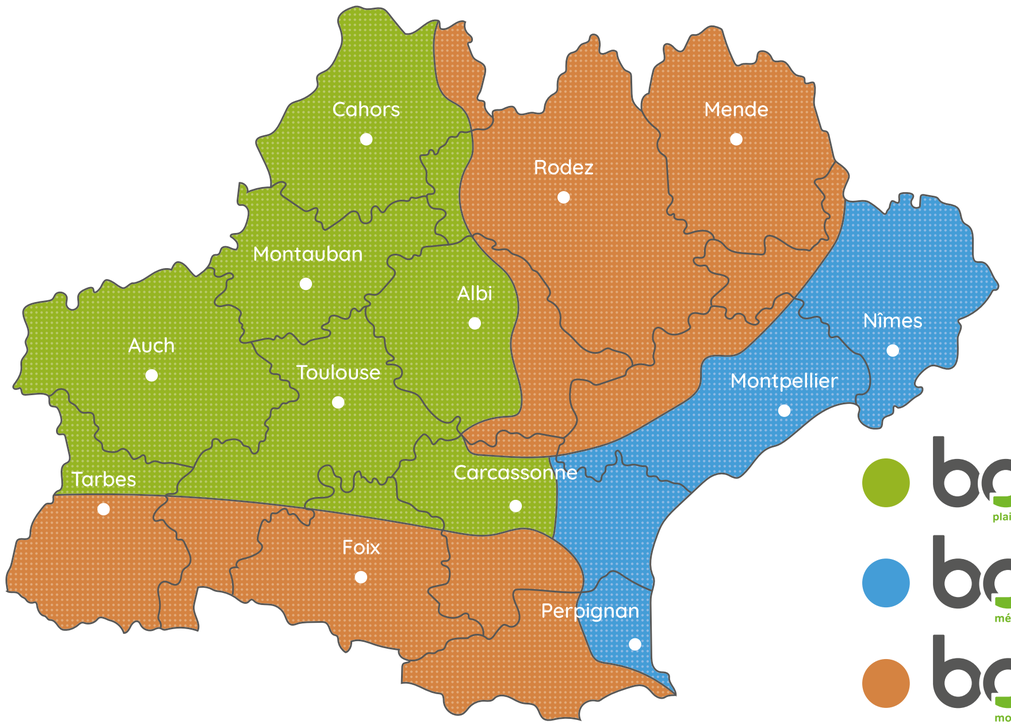
S'inscrire dans une démarche écologique adaptée aux territoires

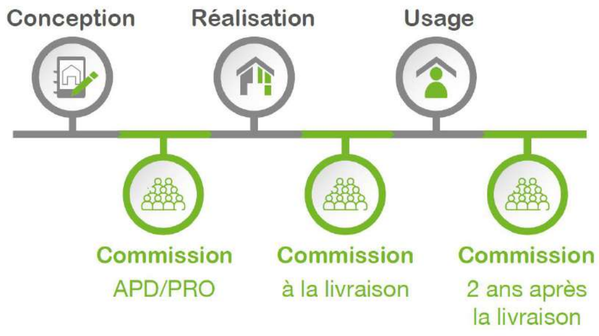
Nous avons fait le choix de travailler avec une association professionnelle régionale de la construction durable : **Envirobat Occitanie.**

Celle-ci déploie une démarche appelée «**BDO**» ou Bâtiments Durables Occitanie sur laquelle nous allons nous appuyer.

De la conception à l'utilisation en passant par la réalisation, une commission interprofessionnelle **nous conseillera et évaluera la cohérence durable du projet** en attribuant des points d'innovation. Ces points permettront de **valider un niveau de reconnaissance**, plus ou moins élevé selon nos résultats (Or, Argent, Bronze). Ainsi, nous ferons ensemble tout notre possible pour obtenir la reconnaissance la plus élevée.

Grâce à cette organisme, nous pourrons avoir une vision différente de notre projet et ainsi **avoir le recul nécessaire pour faire progresser notre projet.**





LES AVANTAGES DE LA DÉMARCHE BDO

• Avoir accès à un outil d'aide à la décision sur la qualité environnementale des bâtiments.

• Bénéficier d'un accompagnement humain et technique.

• Adapter notre projet aux spécificités de notre région.

• Améliorer notre projet en le faisant évaluer par une commission interprofessionnelle.

• Gagner en compétence grâce aux retours d'expériences de la commission d'évaluation.

• Dynamiser le territoire et les filières locales.

Vivre et travailler

L'essor du télétravail en France a fait évoluer notre manière d'appréhender le travail, notre salon s'est vu se transformer en bureau obligeant notre lieu de vie à devenir notre espace de travail.

Pour ne plus être pris au dépourvu, nous pouvons nous préparer dès aujourd'hui à créer des logements répondant à cette problématique **en concevant des bureaux partagés** dans la résidence.

Les habitants différencient ainsi l'espace de vie et de travail en ayant la possibilité de descendre de quelques étages pour profiter de bureaux aménagés gratuits.

Tout le **mobilier** de ces deux étages d'espaces communs sera i**ssu d'un circuit de seconde main** en partenariat avec la start-up : SCOP 3

Des espaces ouverts à tous

En s'inscrivant auprès du syndic, des étudiants ou encore un professionnel indépendant qui cherchent un lieu pour travailler pourront se rendre dans cet **espace commun et développer leur activité**.

Dès confirmation de la réservation par le syndic, chaque personne pourra se rendre dans cet **espace attractif et créatif** pour trouver une forme de concentration collective.

Inscription et réservation **pour travailler dans les espaces de coworking**

Inscription et réservation **en ligne sur un site dédié, relié au syndic de copropriété**

Des espaces communs évolutifs

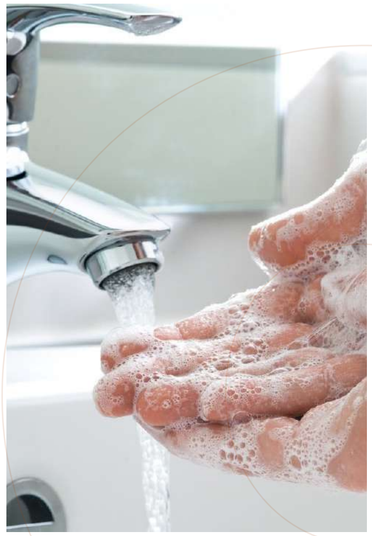
Mise en place de plusieurs types d'espaces accessibles à tous tels que des salles de réunion à taille variée auxquelles ils peuvent accéder de manière individuelle ou organisée, des espaces de réflexion, des « phone box » ou encore des salles de brainstorming.

Nous avons travaillé sur la **multiplicité des espaces** mais aussi sur leur **modularité,** en effet, une construction facilement modulable permet de faire évoluer les espaces. Ainsi, des **cloisons amovibles** permettront aux habitants comme aux travailleurs montpelliérains de trouver un lieu qui correspond à leurs besoins.

Utilisations des eaux grises

Dans un contexte de développement durable visant notamment à **épargner la ressource et économiser l'eau**, la réutilisation des eaux grises est souvent évoquée afin de réduire la consommation d'eau potable dans le foyer.

Sur cette Folie, nous souhaitons **recycler les eaux grises**. Dans chaque logement, la chasse d'eau sera alimentée par les eaux grises filtrées des douches, baignoires, lavabos et du lave-linge. Ce procédé permet de réduire les coûts pour l'habitant et surtout à épargner une ressource en eau potable inutile pour des toilettes.



Créer des espaces pour transports doux

Les modes de déplacement évoluent notamment dans le centre-ville historique. Il n'est plus question de concevoir des espaces vélos standards comme nous le faisions il y a quelques années.

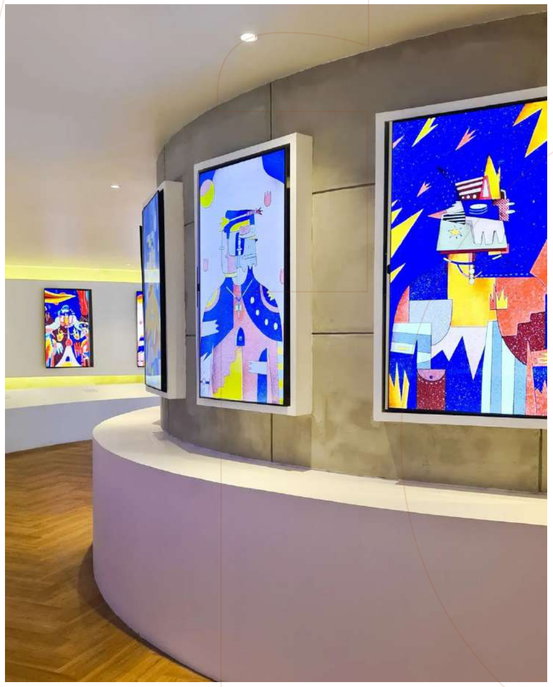
Nous sommes **témoin au quotidien de la démocratisation de nouveaux moyens de déplacement**, plus grand et plus électrique : Vélo-cargo, vélo familial avec emplacement pour bébé, trottinette électrique, longboard électrique, ...
Nous devons adapter ces espaces à nos analyses en créant un espace vélo 2.0 aux emplacements plus grands, alimentés par des panneaux solaires.

Un espace qui s'adaptera aux équipements de chacun, nous pourrons **moduler ce local partagé** en fonction des besoins des habitants (déplacer des prises électriques par exemple).

Cet espace pour transport doux sera aménagé en partenariat avec la recyclerie sport « Lezprit Réquipe» privilégiant ainsi des équipements de seconde main par une entreprise Montpéllierraine .

Diffusion sur
écran 4K

Achat possible
en NFT



Premier musée d'art numérique à Montpellier

Les **œuvres d'art originales** des grands artistes sont éternelles mais **toujours dispersées** dans des musées ou chez des collectionneurs, dans le monde entier.

La technologie d'aujourd'hui nous permet d'offrir de nouveaux moyens pour créer, rassembler, faire découvrir ou redécouvrir des œuvres, pour les partager avec un public plus large de toutes générations.

Nous proposons d'**installer au rez-de-chaussée plusieurs salles équipées d'écrans dernière génération.** Ainsi, ces écrans pourront diffuser tous types d'œuvres aux couleurs RVB que seuls les écrans peuvent nous permettre de voir.

De nouveaux supports artistiques se développent et **nous voulons voir notre ville innover**. Les NFT (jetons rattachés à une identité numérique) permettent de rendre unique des œuvres digitales et de devenir l'unique propriétaire de celle-ci. Un nouveau marché apparaît et nous voulons que Montpellier fasse partie du voyage.

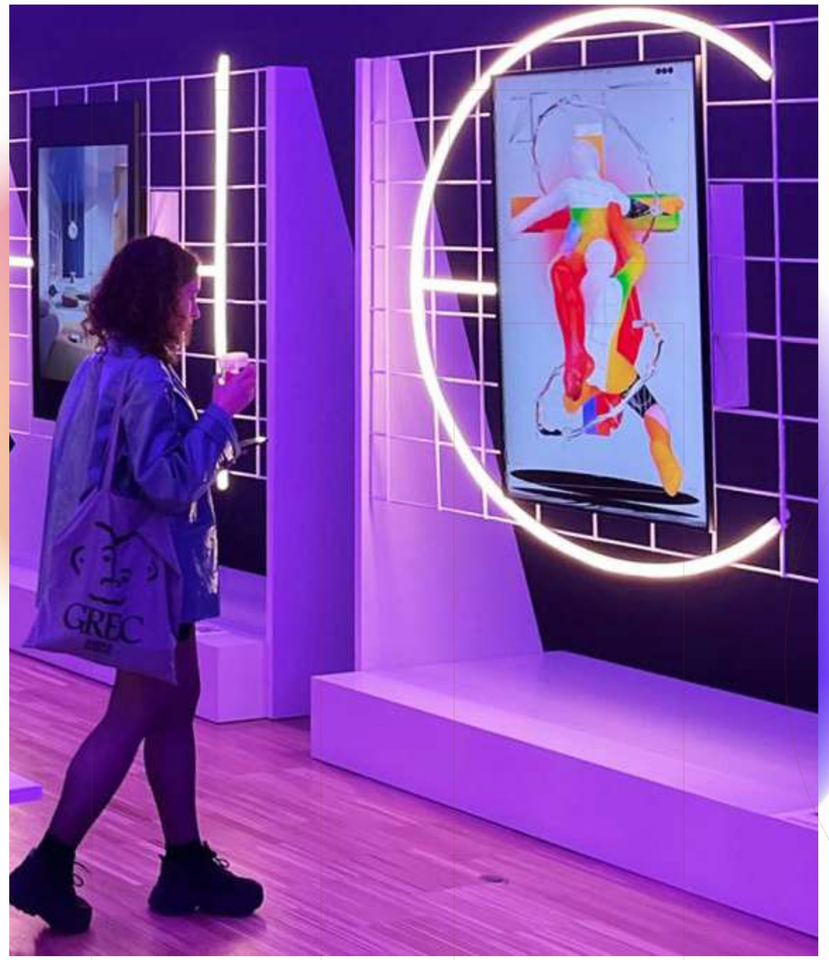
Une Folie dans un monde de plus en plus fou.

La lumière pour tous

Permettre à tous nos jeunes d'avoir accès à l'art et au patrimoine numérique pour éveiller, développer et révéler leur créativité.

Afin de **lutter contre les inégalités d'accès à l'art et au patrimoine**, nous souhaitons intégrer un nouvel atelier au programme «Ateliers découvertes» de l'Espace Montpellier Jeunesse mis en place par la ville.

Cet atelier aura pour objectif de faire découvrir un nouvel univers artistique et culturel, de créer des liens de proximité avec une œuvre ou un patrimoine et d'éveiller leur créativité et curiosité tout en favorisant les apprentissages.



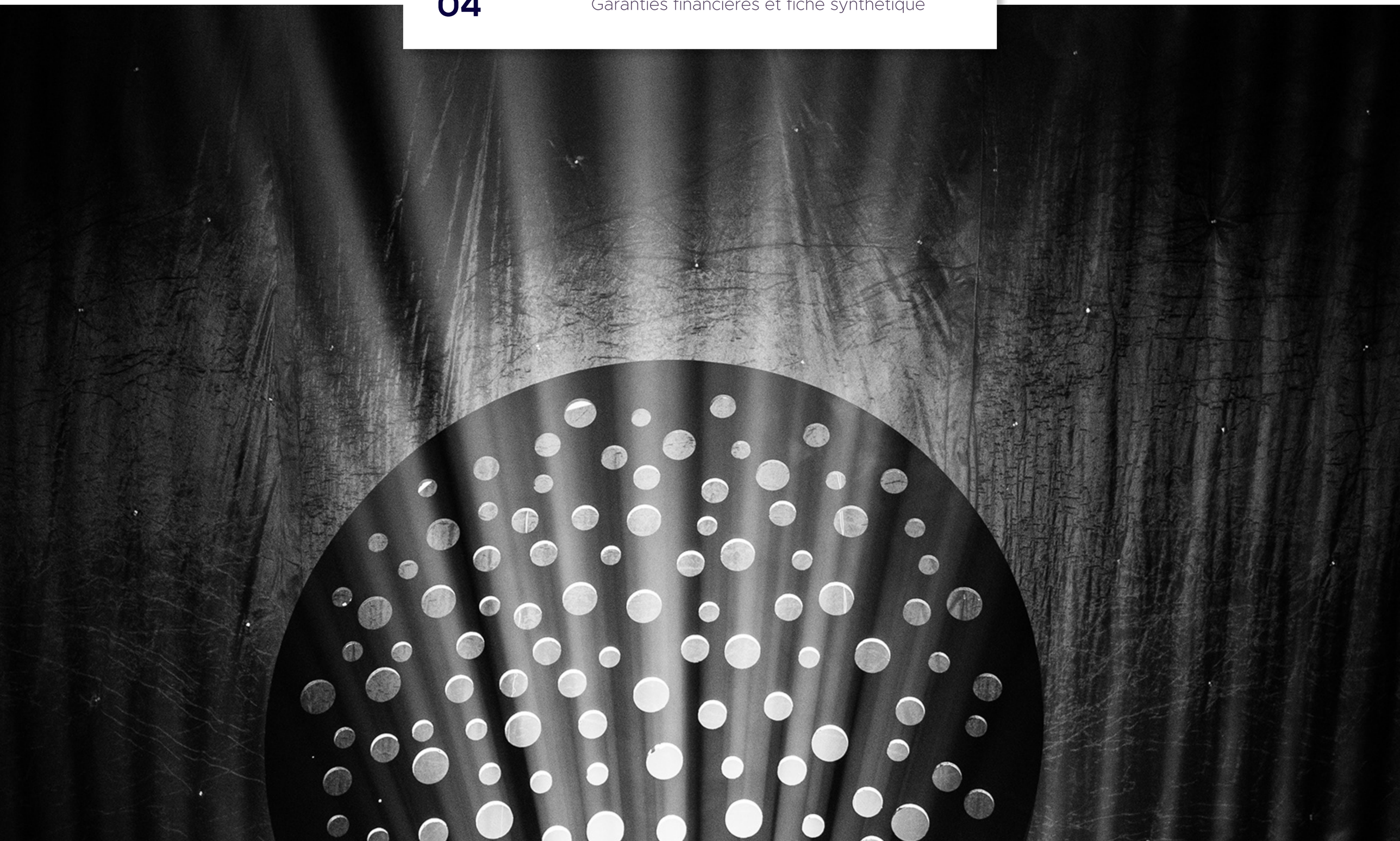
COUP DE POUCE POUR LES ÉTUDIANTS

Une **salle du musée sera entièrement dédiée à plusieurs écoles montpelliéraines du digital**. Chaque école aura un écran et pourra diffuser une fois par semaine une œuvre réalisée par l'une ou l'un de ses étudiants.

Un moyen de mettre en avant nos jeunes talents, une opportunité pour encourager les initiatives créatives.

04

Garanties financières et fiche synthétique



Garanties financières

Financement du foncier en fonds propres exclusivement

Financement des travaux et GFA par notre établissement bancaire partenaire CA IMMOBILIER.

CRÉDIT AGRICOLE DU LANGUEDOC

SAS LPPI
161, Allée de la Prairie

34280 LA GRANDE MOTTE

OBJET : FOLIE VERNIÈRE - LES PINS PROMOTEUR D'IMMOBILIER

ATTESTATION

Nous soussignés CAISSE REGIONALE DE CREDIT AGRICOLE MUTUEL DU LANGUEDOC dont le siège social se situe à MAURIN – 34970 LATTES (ci-après le « Banque ») attestons par la présente :

- Que nous entretenons depuis plusieurs années avec la SAS LPPI - RCS 827761115 - représentée par son Président Marc HISBERGUE, d'excellentes relations commerciales dans le cadre de son activité d'opérateur sur le marché de l'immobilier,
- Que nous finançons de façon constante et régulière des opérations de promotion, qui se déroulent dans des conditions satisfaisantes,
- Que la structure financière de la SAS LPPI est équilibrée et suffisante au regard de l'activité développée.

Fait pour servir et valoir ce que de droit
A Montpellier, le 09 Septembre 2022
Pour la CAISSE REGIONALE
Marie-Christine ALPIN

CAISSE REGIONALE DE CREDIT AGRICOLE MUTUEL DU LANGUEDOC
SOCIETE COOPERATIVE A CAPITAL VARIABLE AGREEE EN TANT QU'ETABLISSEMENT DE CREDIT 492 826 417 RCS MONTPELLIER
Siège social : avenue de Montpelliéret MAURIN – 34 977 LATTES CEDEX - SOCIETE DE COURTAGE D'ASSURANCE IMMATRICULEE AU REGISTRE DES INTERMEDIAIRES EN ASSURANCE SOUS LE N° ORIAS 07 025 828
Téléphone 04 27 84 15 00 (prix d'un appel local depuis un poste fixe en France métropolitaine, plus surcoût éventuel, selon votre opérateur)
Adresse Internet : www.ca-languedoc.fr (prix de la connexion selon votre fournisseur d'accès)

Fiche Synthétique de renseignements

CANDIDATURES AUX FOLIES ARCHITECTURALES - 1RE VAGUE

Consultation des groupements - Fiche synthétique de proposition

SYNTHÈSE DE LA PROPOSITION

Nom du groupement : LPPI, EXO 7, SID & Yann Kersalé

Groupement

Nom et rôle des membres du groupement susnommé :

- [x] Promoteur : Les Pins Promoteur d'Immobilier
- [x] Architecte(s) : Exo 7
- [x] BET Environnemental : Socotec Immobilier Durable
- [ ] Paysagiste :
- [x] Artiste : Yann Kersalé
- [ ] .....
- [ ] .....

Folie(s) concernée(s)

Identifier la ou les folie(s) sur laquelle / lesquelles le groupement se propose de répondre :

- [x] **VERNIÈRE**
- [ ] **MANUGUERRA**
- [ ] **RÉPUBLIQUE**
- [ ] **NOUVEAU SAINT-ROCH**
- [ ] **OVALIE**

Synthèse de motivation du choix de cette Folie

Description de la motivation du candidat à travailler sur ce projet spécifique et raison(s) du choix de la folie, lié à son emplacement, aux possibilités architecturales, aux spécificités du projet, etc.

Notre cœur de métier et nos valeurs nous mènent à édifier des résidences intimistes écoresponsables sur des terrains en secteur libre.
Nos compétences et notre envie de créer une relation de confiance avec nos clients nous poussent à travailler majoritairement sur des petites parcelles comme celle de Folie Vernière. Son emplacement emblématique entre les Beaux-Arts et la Comédie offre la possibilité de travailler avec des matériaux géosourcés propres au centre historique de la ville. Nous aimons à penser que notre métier doit lier les constructions historiques et modernes en travaillant avec le savoir-faire de nos compagnons et artisans d'Occitanie. Privilégier les circuits courts pour réaliser une construction écologique avec des compétences locales c'est le pari de l'architecture bioclimatique (pierre de Castries, pisé) que nous proposons dans notre dossier. Accompagnée par Socotec Immobilier Durable, notre équipe cherchera à décrocher la certification "Bâtiment Durable d'Occitanie" Or en offrant une place toute particulière aux nouveaux véhicules doux émergents.

En quoi votre projet sera-t-il qualifiable comme « Folie » ?

Synthèse des orientations programmatiques et innovations, question ouverte qui laisse la possibilité au candidat d'aborder différentes thématiques.

Folie énergétique, artistique et culturelle, ce projet rassemble les valeurs qui mettent en lumière la ville de Montpellier.
C'est sur une architecture sobre et écologique que l'artiste international 'Yann Kersalé' verra ses jeux de lumières illuminer la façade du projet.
Au coucher du soleil, les premiers rayons apparaîtront pour offrir aux montpelliérains un spectacle qui évoluera au fil du temps, des saisons, ...
Un spectacle neutre en carbone grâce aux multiples panneaux photovoltaïques qui habilleront le toit de Folie Vernière.
Aux côtés des expositions du Musée Fabre et des œuvres du quai du Verdanson, notre Folie se liera elle aussi avec la culture des talents montpelliérains. L'émergence des nouveaux arts numériques brillera au pied du bâtiment en devenant le premier musée d'art numérique à Montpellier. Révéler des étudiants passionnés, de jeunes artistes prêts à nous faire voyager ou encore des amateurs curieux de découverte, l'accès au patrimoine culturel numérique sera ouvert à tous.

Pourquoi votre équipe est-elle parfaitement dimensionnée pour ce projet ?

Description de la motivation du candidat à travailler avec les membres du groupement, la raison des choix des équipes, etc.

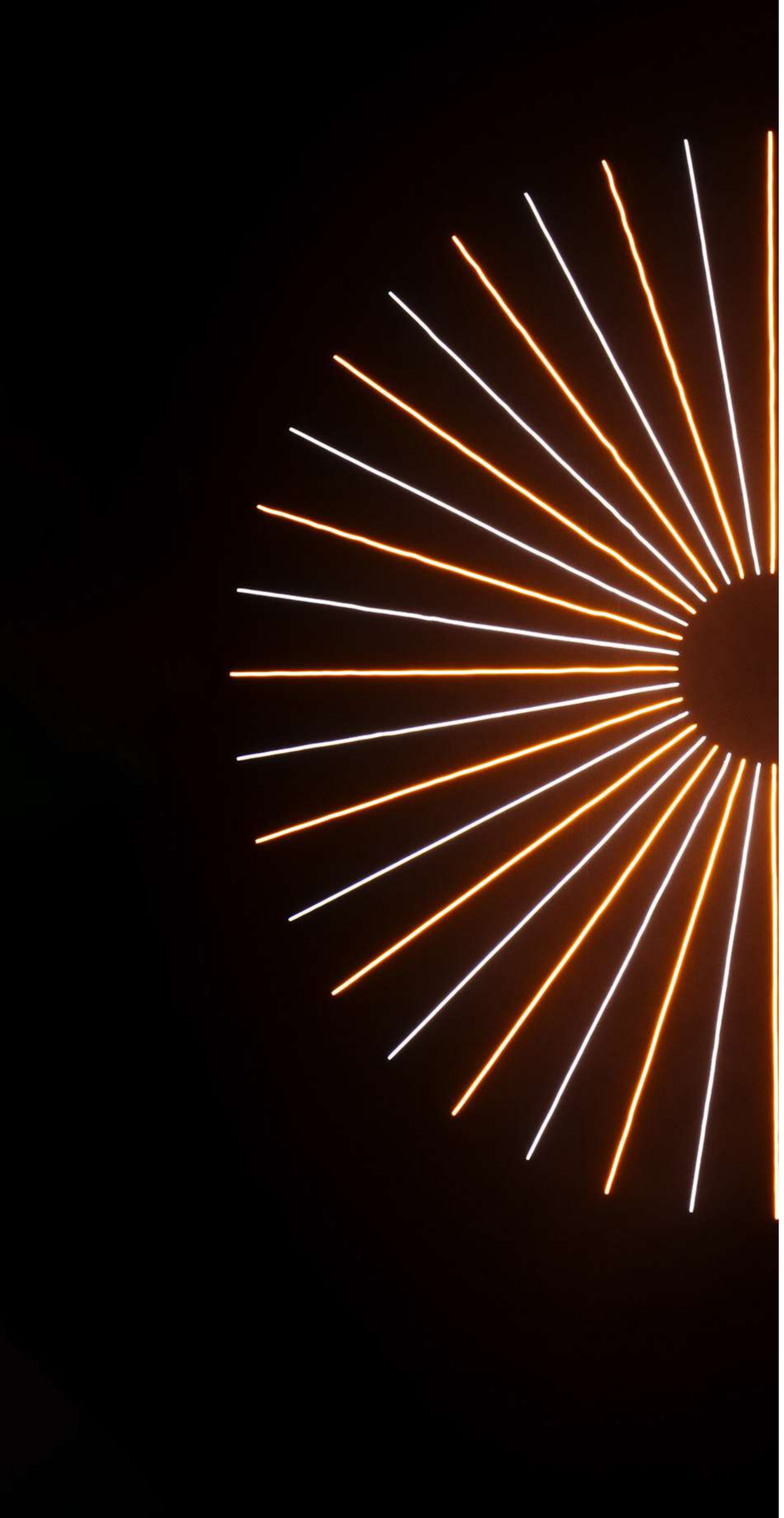
Depuis plusieurs années, Exo 7 et Les Pins Promoteur d'Immobilier sont deux professionnels qui travaillent pour trouver ensemble des solutions architecturales, environnementales et constructives pour la Métropole.
En tant que passionnés, nous avons l'avantage de connaître la ville et son architecture, et en tant que montpelliérains, nous avons l'envie et l'ambition de participer à la construction historique de notre ville.
Notre approche bioclimatique sera accompagnée par 'Christine Saillot' (Socotec Immobilier Durable), forte de ses connaissances et son expérience, elle nous conseille justement pour réaliser des constructions plus écologiques.
Montpellier brille et ne cessera de briller,'Yann Kersalé', Artiste lumière reconnu en Europe viendra ajouter une dimension internationale et artistique à une Folie éclatante.

Signature

Date : 13/09/2022

Signature et cachet :

LES PINS
PROMOTEUR D'IMMOBILIER
9 lot Allée de la Prairie 34280 La Grande Motte
Siret 827 761 115 000 13 Tél. 07 60 60 83 68



LES PINS

PROMOTEUR D'IMMOBILIER

hisbergue@lppi.fr

07 69 60 88 68

folie verrière